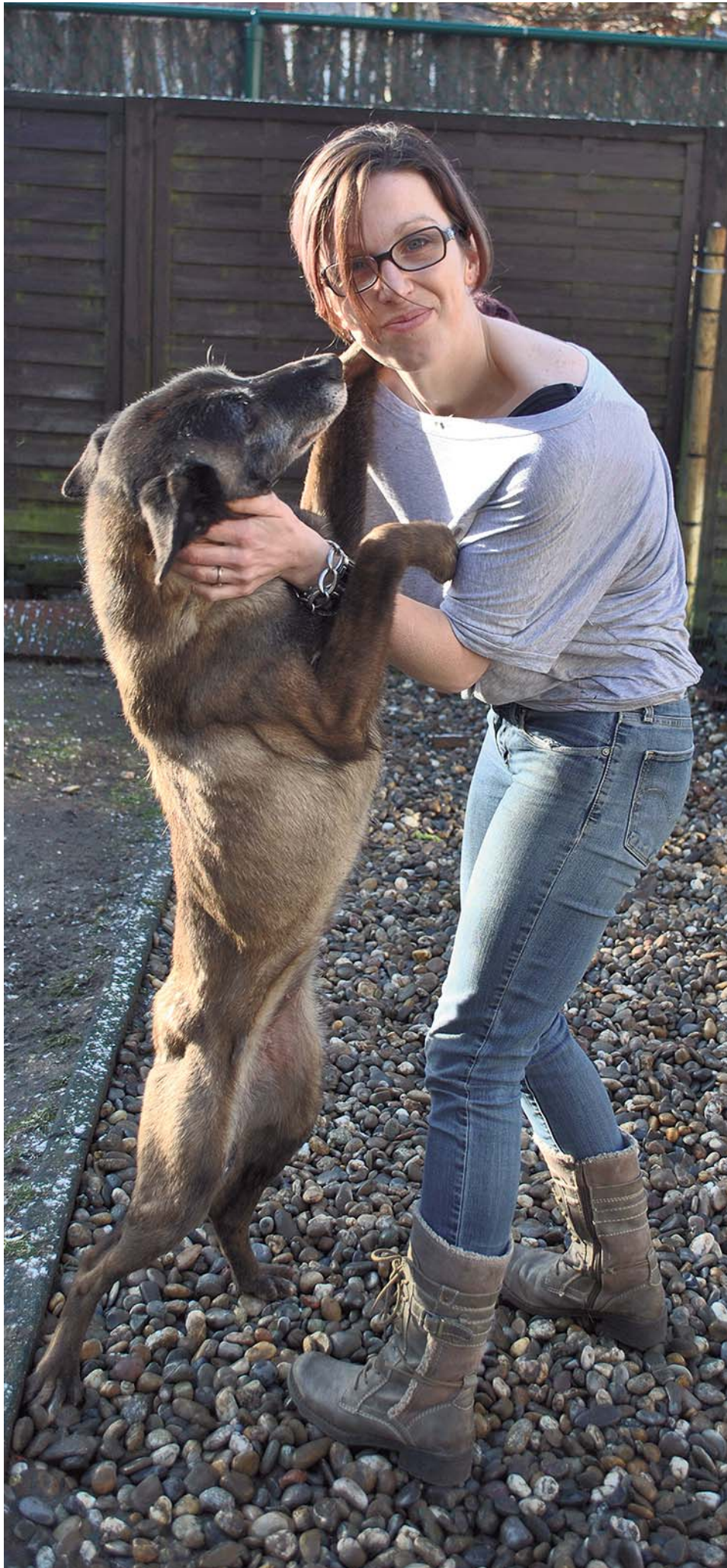


(GA07/1)

Isabelle geeft oude honden een warme thuis in eigen huis met 'Garden of Narnia'



Met de Mechelse herder Inda gaat Isabelle wekelijks naar de hondenschool. (Foto ED)

WAREGEM ▶ Goran, Gucci, Beauty, Dina en Inda zijn de vijf speelse rakkers die Isabelle Declercq in haar huis in de Zeswegenstraat een nieuwe thuis heeft gegeven. Wie de vzw Garden of Narnia steunt, draagt zijn of haar steentje bij in de verzorging van honden die vóór hun warm onthaal door Isabelle soms in miserabele omstandigheden leefden. “Ik word niet graag als het gezicht van Garden of Narnia beschouwd. Voor mij is elk lid van de vzw even belangrijk”, vertelt Isabelle Declercq.

DOOR ELINE DECLERCQ

De 35-jarige Isabelle Declercq droomde altijd al van een carrière als militair. Ze maakte haar jeugdroom waar, tot gezondheidsproblemen de kop opstaken. “Ik had heel veel rugpijn, pijn in de nek en voelde me doodmoe”, vertelt Isabelle. “Uiteindelijk werden fibromyalgie (*pijn in bindweefsel en spieren, red.*) en spasmofilie bij me vastgesteld. Daardoor kennen mijn spieren geen rusttoestand meer en heb ik zelden nog een rustige nacht. Ik had een wandelstok nodig om me op het werk te kunnen verplaatsen en ik was ook veel afwezig.” Midden vorig jaar werd Isabelle met ziekteverlof gestuurd en dat betekende het begin van Garden of Narnia, de opvang die ze aan voornamelijk oude honden biedt. “Ik had twee rottweilers in huis en was ook actief in de hondensport. Die liefde voor honden zat er al van kleins af in”, vertelt ze. “Op Facebook las ik dat er dringende opvang werd gezocht voor Zara, een oude rottweiler. Stelde zich niemand kandidaat, dan zou ze ingeslapen worden. Ik heb onmiddellijk op de oproep gereageerd en heb met haar baasje afgesproken in de hondenschool in park Casier om te zien of ze het zou kunnen vinden met mijn twee rottweilers. Dat bleek het geval te zijn en zo heeft Zara bij ons een nieuwe thuis gevonden. Op die manier had ook ik weer iets om handen,

want ik werd gek van gewoon maar thuis te zitten”, lacht ze.

OPEN BOEKHOUDING

Hans Lenvain van dierenopvang Ark van Pollare in Ninove bracht Isabelle op het idee om een vzw op te richten. “Tot dan toe waren alle kosten voor de verzorging en de voeding van de honden voor eigen rekening, maar ik ben niet het type dat geld aan anderen wilde vragen”, vertelt Isabelle. Toch was een vzw oprichten de beste optie. “Samen met Geert Courtens en Hilde Geens, een oude schoolvriendin, vormen we het bestuur van Garden of Narnia. Wie dat wil kan vrijwillig een gift doen. Mijn buurman bijvoorbeeld steekt af en toe een briefje van 5 euro in de bus. Je kan je engageren als steunend lid en 1 euro per maand donezen. Vanaf 5 euro per maand heb je een lidkaart en krijg je toegang tot de Facebook-ledengroep. Vanaf 15 euro per maand word je meter of peter van een hond en krijg je jaarlijks een cadeautje van je meter-/peterhondje en dan zijn er nog de professionele sponsors die reclame krijgen op de website en de Facebookpagina.” Isabelle vindt het heel belangrijk om met een open boekhouding te werken. “Mensen die geld doneren aan Garden of Narnia hebben het recht om te weten waar hun geld naartoe gaat. In de boekhouding worden alle uitgaven verantwoord”, zegt ze.

BIO

Isabelle Declercq

PRIVÉ

Isabelle Declercq (35) is afkomstig van Kluisbergen, maar woont sinds haar 15de in Waregem. Ze is getrouwd met Kurt Rogge (34) en is de mama van Amber (12). Het gezin woont in de Zeswegenstraat in Waregem.

LOOPBAAN

Isabelle is momenteel met ziekteverlof. Van haar 18de tot vorig jaar werkte ze als militair, tot gezondheidsproblemen de kop opstaken. Als ambulancier bij het

Belgische leger trok ze twee keer naar Kosovo, één keer naar Libanon en één keer naar Afrika om er gewonde Belgische militairen te verplegen, maar voornamelijk om medische hulp te bieden aan de lokale bevolking. In eigen land werkte ze zes jaar in de kazerne in Leopoldsborg, drie jaar in Gent en drie jaar in het brandwondencentrum in Neder-Over-Heembeek. In het brandwondencentrum stond ze voornamelijk in voor logistieke hulp. In mei 2014 is ze begonnen met de opvang van oude honden bij haar thuis.

(GA07/2)

OP BEZOEK IN HET RUSTHUIS

Momenteel heeft Isabelle vijf honden in huis, allen middelgrote tot grote rassen. “Het zijn honden die vaak een slechte naam hebben, terwijl ze die niet verdienen”, zegt Isabelle. “Wanneer ik een nieuwe hond opneem, is het wel belangrijk dat het karakter van de hond matcht met de honden die ik op dat moment in huis heb.” Goran, Gucci, Beauty en Dina hebben een stek in huis, de vijf jaar oude Inda heeft een kennel in de tuin. “Inda heeft jarenlang in

“Ik werk met een open boekhouding. Wie geld doneert, heeft het recht om te weten waar dat geld naartoe gaat”

een 4 vierkante meter kleine kennel geleefd bij een boer en heeft schrik van alles. Ze is enorm zenuwachtig en voelt zich niet goed in huis. Ik vind het belangrijk om dat te respecteren en daarom heeft ze een volledig geïsoleerde kennel in de tuin gekregen. Ik ga er ook wekelijks mee naar de hondenschool.” Inda zou dus op termijn een nieuwe thuis kunnen vinden. “Maar dan zou ze van heel dichtbij moeten opgevolgd worden”, zegt Isabelle. “Met Garden of Narnia willen we ook niet in het vaarwater van asiels komen.”

“2.000 tot 2.500 euro zelf geïnvesteerd”

Vijf honden dagelijks van voeding voorzien en regelmatig met hen naar de dierenarts gaan, kost een smak geld. “Samen verorberen ze 2,5 kilo korrels per dag. Soms krijgen ze nat voer als extraatje en ook snoepjes. Ik heb me onlangs een droogvoertje aangeschaft waarmee ik bijvoorbeeld sardienen kan drogen, heel gezond voor honden. Ik vind het belangrijk dat ze gezonde voeding voorgeschoteld krijgen”, zegt Isabelle. Jaarlijks worden de honden gevaccineerd en om de twee jaar gaan ze op onderzoek bij de dierenarts. “Bij Gucci werd een kankergezwell operatief verwijderd en Zara had suikerziekte. De insuline die we haar elke dag moesten geven kostte veel geld.” De kennel van Inda werd volledig geïsoleerd en werd voorzien van een dak dat 700 euro gekost heeft. “Onlangs hebben we hout gesponsord gekregen. Daarmee willen we een degelijke afsluiting maken zodat de burens zo weinig mogelijk last hebben van de honden.” Ook al draait de vzw Garden of Narnia op de giften van dierenliefhebbers, toch heeft Isabelle zelf al heel wat geld geïnvesteerd. “Ik schat tussen de 2.000 en 2.500 euro”, zegt ze. “We gaan niet op vakantie, dus financieel is het haalbaar. De vzw nu al volledig op giften te laten draaien is niet mogelijk, daarvoor bestaat Garden of Narnia nog niet lang genoeg. Ik word trouwens ook niet graag als hét gezicht van de vzw aanzien. Voor mij is elk lid even belangrijk.”



Gucci (links) en Dina zijn respectievelijk 10 en 14 jaar oud. (Foto ED)

Goran, drie jaar oud, is Isabelles eigen rottweiler. Via Facebook kwam ze de hond op het spoor in... Bordeaux. “Toen hij negen maanden oud was, wilden zijn baasjes van hem af”, aldus Isabelle. “Gorans vader nam deel aan schoonheidswedstrijden, maar Goran had zijn genen niet geërfd en was voor zijn toenmalige baasjes niet interessant meer. Hij zat altijd in zijn kennel en beet naar alles en iedereen. Goran heeft een stuk opvoeding gemist en daar moet ik, wat de omgang met mensen betreft, rekening mee houden. Maar wanneer we gaan wandelen is hij perfect sociaal.” De Mechelse herder Beauty, 13 jaar oud, heeft sinds vorige week een nieuwe thuis gevonden bij Isabelle. “Haar baasje is verhuisd naar een rusthuis en dus moest er voor Beauty een oplossing gezocht worden”, klinkt het. “De zoon en kleindochter zijn peter en meter van de hond en zijn erg begaan met Beauty. We willen binnenkort samen een bezoekje brengen aan Beauty’s baasje in het rusthuis.” Ook de 14 jaar oude Dina is een Mechelse herder en heeft Isabelle via Facebook in het Limburgse Meeuwen gevonden. “Dina had sinds 2002 geen dierenarts meer gezien. Ze is een beetje blind en doof en heeft ook reuma. Ze kan nu enorm genieten van een plek in de zetel, voor de warme kachel”, lacht Isabelle. “En dan is er nog Gucci, de tien jaar oude labrador. Gucci had een warme thuis, maar kan niet goed om met kleine kinderen. Zijn voormalige baasjes hadden twee kindjes in huis rondlopen en zijn met pijn in het hart op zoek moeten gaan naar een oplossing voor hun hond.”

“GEDUMPT ALS EEN STUK VUIL”
Met vijf honden in huis is Garden of Narnia

‘volzet’. “Als ik elke hond voldoende aandacht wil geven, dan is vijf het maximum”, zegt Isabelle. “Het is ook niet overdreven groot in huis en ik heb daarnaast ook nog een gezin dat mijn aandacht verdient.” Volgens Isabelle hebben mensen soms te weinig respect voor dieren. “Een pup is iedereen beste vriend, tot de hond oud is en hij gedumpt wordt als een stuk vuil. Dat ook dieren emoties hebben, wordt soms vergeten. Ik merk van mezelf dat ik soms meer begaan ben met dieren dan met mensen, maar dat wil absoluut niet zeggen dat ik asociaal ben of zo”, lacht ze.

Isabelle gaat volledig op in haar passie voor honden, maar of haar man en dochter haar daar ook in kunnen volgen? “Toch wel”, zegt ze. “Amber lijkt heel goed op mij en kan het bijzonder goed vinden met Beauty. Mijn echtgenoot is door zijn job enkel tijdens het weekend thuis, maar ook hij heeft absoluut geen probleem met de honden in huis. Het enige nadeel van zoveel honden is dat je huis er nooit proper bij ligt.” (lacht)

Info : ‘Garden of Narnia : residence for old dogs’ op Facebook, www.gardenofnarnia.be.

INGEZOOMD



“In ‘The Chronicles of Narnia’ zijn de dieren baas”

Herten, schapen, honden, katten, konijnen... Bij haar grootouders thuis is Isabelles liefde voor dieren ontstaan. “Die interesse is er altijd al geweest, maar ik moet nog veel leren over de omgang met honden”, zegt ze. “Ik ga af en toe naar bijopleidingen en binnenkort begin ik met een cursus hondenmassage. Een opleiding tot hondentrimmer is al helemaal het summum, maar daarvoor ben ik op dit moment fysiek niet sterk genoeg. Ik heb me wel al een tweedehandstrimtafel aangeschaft om de honden daarop te kunnen kammen. De tafel kan redelijk laag zakken zodat de honden er zelf kunnen op stappen.” Liefhebbers van sciencefictionfilms hebben wellicht een vermoeden van waar de naam ‘Garden of Narnia’ komt. “In *The Chronicles of Narnia* overwint het goede van het kwade en zijn de dieren baas. Vandaar de naam”, legt Isabelle uit.